



LE CATTEDRALI DEL VINO
Architettura e vino: l'incontro di due culture



ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI ROMA E PROVINCIA



in collaborazione con
GAMBERO ROSSO

Organizzazione
O.A.R. Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia
IN/ARCH Istituto Nazionale di Architettura

Comitato Promotore
Amedeo Schiattarella - Presidente O.A.R.
Adolfo Guzzini - Presidente IN/ARCH
Paolo Cuccia - Presidente Gambero Rosso

Curatrice
Paola Di Giuliomaria

Comitato Organizzatore
Dario Curatolo
Francesco Orofino
Carlo Ottaviano
Cristiana Pacchiarotti
Flora Ricordy
Flavio Vitale
Martina Zanetti

Coordinamento
Cristiana Pacchiarotti
Carlo Ottaviano

Commissione giudicatrice
Arch. Edoardo Milesi (presidente)
Arch. Roberto Masca (membro effettivo)
Arch. Maximiliano Pintore (membro effettivo)
Arch. Guendalina Salimei (membro effettivo)
Arch. Maurizio Petrangeli (membro supplente)

Ing. Paolo Cuccia (membro effettivo)
Sig.ra Eleonora Guellini (membro effettivo)
Dot. Carlo Ottaviano (membro effettivo)
Dot. Francesco Codacci-Pisanelli (membro supplente)

Info: arch. Cristiana Pacchiarotti
Coordinamento e Segreteria
Area Concorsi OAR
Piazza Manfredi Fanti 47, 00185 Roma
e-mail: cattedralidelvino@architettifroma.it
www.cattedralidelvino.it
Tel. 06 97604523

Si ringrazia il Consorzio Vino Chianti



PREMIO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE
1ª EDIZIONE 2010-2012

Padiglione Italia - Arsenale Venezia
13ª Mostra Internazionale di Architettura - Biennale di Venezia

22 settembre 2012

ore 11,00

CONVEGNO

Architettura come simbolo della promozione vinicola

a cura di Paola Di Giuliomaria

organizzato dall'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia e dall'INARCH in collaborazione con il Gambero Rosso

ore 15,00

PRESENTAZIONE E PREMIAZIONE DEI VINCITORI



ORDINE DEGLI ARCHITETTI DI FIRENZE

1° CLASSIFICATO SEZIONE PROGETTI

COMMITTENTE: TENUTA ANFOSSO [Soldano / Imperia]
PROGETTO: RDM Studio Paola Veronica Dell'Aira, Paola Misino, Martino Ruggieri, Piergiorgio Troiano



EDOARDO MILESI - Presidente Commissione giudicatrice

Il territorio è il contenitore – non passivo – di una comunità e della sua identità, della sua storia, delle sue peculiarità, dei suoi bisogni e delle sue aspirazioni. È il “luogo” in cui interagiscono fenomeni e problematiche di natura ambientale, culturale, economica e sociale. In cui depositiamo la memoria del nostro tempo. Valorizzare le risorse culturali di un territorio significa puntare principalmente sull'integrazione di tre macroelementi del patrimonio culturale italiano: paesaggio rurale, architettura e prodotti di qualità. In questo senso l'agricoltura resta l'elemento strutturante per eccellenza del paesaggio e la sua architettura ne fa parte con importanti funzioni ambientali e di uso sociale. Il dibattito interno alla commissione per la selezione dei progetti vincitori non poteva prescindere da questo nella consapevolezza che l'Istituto dei concorsi sulle cantine, nato per iniziativa dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma in collaborazione con Gambero Rosso, si pone come osservatorio privilegiato sul paesaggio-nel territorio. Proprio rimarcando l'importante funzione d'interesse generale che l'architettura svolge nel paesaggio in ambito culturale, ecologico, ambientale e sociale ritengo che con la valorizzazione di alcune buone pratiche ci si possa porre l'obiettivo di attivare una necessaria sensibilizzazione nel settore imprenditoriale maggiormente protagonista della trasformazione del territorio agricolo. L'interesse e la passione emersi nella commissione del concorso durante i dibattiti tra architetti, enologi e esperti del settore del vino sono la dimostrazione che l'architettura discussa nella sua funzione primaria, quella fortemente legata alla natura e alla sua trasformazione, resta uno dei nostri appetiti culturali primari.

PAOLA DI GIULIOMARIA - Responsabile Area Concorsi OAR

L'incontro dell'architettura con la cultura del vino ha portato, nell'ultimo decennio, alla realizzazione di numerose cantine significative che sono state presentate nel 2010, come Evento Collaterale, alla 12ª Biennale di Architettura in una mostra denominata Cattedrali del Vino, organizzata dall'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e dall'INARCH, con la collaborazione del Gambero Rosso. La mostra, tenuta presso l'Hotel Danieli di Venezia, è stata aperta da una tavola rotonda dal titolo “Architettura e Vino: l'incontro di due culture” che, grazie alla partecipazione di progettisti e produttori, ha permesso un vivace confronto sul tema. Nell'ambito delle iniziative di promozione dell'architettura l'OAR, durante il convegno, ha presentato il Premio Spazio di Vino, concorso biennale, per promuovere la qualità architettonica della aziende e/o i progetti più significativi realizzati nel biennio 2010-2012 sull'intero territorio.

Il concorso, bandito dall'OAR a novembre 2010, si è articolato in due sezioni – Sezione Progetti e Sezione Realizzazioni – oltre ad una Sezione Tesi di Laurea; il materiale per partecipare è stato richiesto ed inviato esclusivamente in formato digitale ed è stato esaminato dalla Commissione giudicatrice, composta da esperti del mondo dell'architettura e del vino, presso la Casa dell'Architettura, sede dell'OAR di Roma, a giugno 2012.

Dopo le proclamazioni del 1° classificato per le due sezioni e dei cinque primi premi ex aequo dati per la sezione “Tesi di laurea”, l'intero materiale inviato dai partecipanti è stato pubblicato sul sito www.cattedralidelvino.it. La giuria ha voluto inoltre attribuire un premio speciale per i giovani professionisti “Under 40” e due menzioni per significative soluzioni di “Interior design”.

Il Premio Spazio di Vino prevedeva la premiazione anche del miglior vino, da scegliere tra i numerosi campioni inviati dalle diverse cantine; a seguito delle degustazioni effettuate dagli esperti, nominati appositamente nella Commissione giudicatrice, è stato selezionato il vino SIRMIAN 2010 della cantina NALLES MALGREID.

Il premio, attribuito per le diverse sezioni e offerto dal Gambero Rosso, consiste in bottiglie di vini italiani che hanno ricevuto il riconoscimento dei Tre Bicchieri, così come definito dal bando, a voler sottolineare l'incontro tra l'architettura, il vino e le aziende produttrici. La premiazione ufficiale avverrà il 22 settembre 2012, presso il Padiglione Italia – alla 13ª Biennale di Venezia, nell'ambito del convegno “Architettura come simbolo della produzione vinicola”, organizzato quest'anno dall'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e dall'INARCH con il Gambero Rosso per continuare la riflessione sulle Cattedrali del Vino, analizzando il rapporto tra la produzione vinicola, l'architettura e l'arte.

1° CLASSIFICATO SEZIONE OPERE REALIZZATE

COMMITTENTE: Centro Promozione della D.O.C. “RIBERA DEL DUERO” [Spagna]
PROGETTO: EBV Fabrizio Barozzi, Alberto Fernandez Veiga





LE CATTEDRALI DEL VINO
Architettura e vino: l'incontro di due culture



ELENCO DEI PARTECIPANTI

SEZIONE PROGETTI

- PROGETTISTI**
- Arch. PAOLO BORNELLO
 - STUDIO BRASCHIA
 - Arch. DOMENICO MAZZA
 - Arch. ANDREA MILANI
 - Arch.ivi MASSIMILIANO PEROTTI, FEDERICO PEROTTI, ALESSANDRA RUGGERO
 - RDM STUDIO [Arch. Paola Veronica Dell'Acra, Paola Misino, Martino Ruggeri, Pierluigi Tolomai]
- AZIENDE VINICOLE**
- Mino Franco Spumanti S.r.l., Valdobbiadene (TV)
 - Az. Agricola TOMMISCH Victor, Trieste
 - Soc. Agricola Les Crêtes de Charrero & C.S.S., Aymavilles (AO)
 - Az. Agricola Tabarrini Giampolo, Montefalco (PG)
 - Az. Agricola Ciu Ciu di Bartolomeo Natalino e Iobbi Anna Maria, Offida (AP)
 - Az. Vinicola Tenute Anfoso di Perrotti Maria, Soldano (IM)

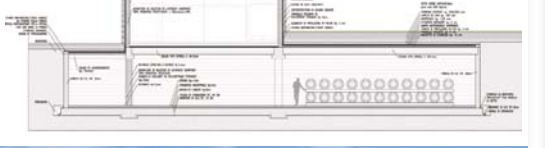
SEZIONE REALIZZAZIONI

- PROGETTISTI**
- Arch. PAOLO BORNELLO
 - EBV STUDIO BAROZZI VEGA S.r.l.
 - [Arch.ivi FABRIZIO BAROZZI, A. FERNANDEZ VEGA]
 - FABRICA STUDIO ASSOCIATO - In: URBANO VENEALI
 - STUDIO GRES-DANESE
 - Arch. MARCUS SCHERER
- AZIENDE VINICOLE**
- Mino Franco Spumanti S.r.l., Valdobbiadene (TV)
 - Centro di Promozione della D.O.C. "Ribera del Duero", Regione Castilla e Leon (Spagna)
 - San Giovenale Agricola S.r.l., Blera (VT)
 - Az. Agricola Grisvine di Stefano Gris, Baone (PD)
 - Cantina Nalles Magré/Nidara Soc. Agr. Coop., Nalles (BZ)

SEZIONE TESI DI LAUREA

- Arch. FEDERIGI MASSIMILIANO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giancarlo Cataldi
- Arch. DE MARTINO GUIDO, PISANO FRANCESCO - Università degli Studi di Napoli Federico II - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Antonio Lavaggi
- Arch. CASTALDI MARILENA, DEL PRATO ELENA - Università degli Studi di Napoli Federico II - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Antonio Lavaggi
- Arch. CATERINA MANA - Università degli Studi di Napoli Federico II - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Arch. Vito Giampolo
- Arch. BUGLI ANDREA - Università degli Studi di Bologna - Facoltà di Ingegneria Edile/Architettura - Relatore: Prof. Alessio Erioli
- Arch. BENCINCA GIANNI, CASAPERA LORENZO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Pierluigi Cecchi
- Arch. ANGELINI MATTEO - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Ingegneria - Relatore: Prof. Ruggiero Rondinella
- Arch. BARTOLETTI MATTEO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giorgio Verdini
- Arch. CLAUCA CRANIZLE - Università degli Studi Roma 3 - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giovanni Longobardi
- Arch. GIULIO CONFI - Università della Svizzera Italiana - Accademia di Architettura di Mendrisio - Relatore: Prof. Manuel e Francisco Aires Mateus
- Arch. CANTILLO ROBERTA - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giorgio Konoli e Stefano Marvili
- Arch. DAGOSTINI GIULIO e PARENZAN MICHELE - Università degli Studi di Trieste - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giovanni Marras
- Arch. FERRARIO MATTEO - Politecnica di Milano - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Francesco Dolce
- Arch. FERNANDEZ RODRIGUEZ FEDERICO, LOCURATOLO VINCENZO - Università degli Studi G. D'Annunzio di Pescara - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Filippo Ramondelli
- Arch. LICCIARIELLO ORAZIO - Università degli Studi di Catania - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Luigi Pallagiano
- Arch. PAOLA MERLINO - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Ingegneria Civile Industriale - Relatore: Prof.ssa Marina Pugnanello
- Arch. PIACENTINO LORENZO - Politecnica di Torino - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Marco Trisuglioglio, Grazia Brunetta e Angelo Lorenzi
- Arch. PIEROTTI ANDREA - Univ. di Pisa - Fac. di Ingegneria - Rel. Prof. Domenico Toddi, Ing. Pietro Croci, M.d'A. Andrea Marini, Ing. Raffaele Taccola
- Arch. SEMENZA TEFANY - Università degli Studi Roma 3 - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Arch. Paolo Desideri
- Arch. MARIA VITA - Università degli Studi di Napoli Federico II - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Alberto Gorno
- Arch. PIRONETTI GIUSEPPE - Politecnica di Milano - Scuola di Architettura Civile di Milano - Milano Bovio Relatore: Prof. Stefano Guidarini
- Arch. ROSSILLA FIORILLO - Università degli Studi di Napoli Federico II - Fac. di Architettura Corso di Laurea M.A.P.A. - Relatore: Prof. Arch. Antonio Lavaggi
- Arch. LESCAI IRING, MALAGOLI SARA - Università degli Studi di Ferrara - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Tomas Ghisellini, Alessandro Gaiani
- Arch. PANERAI PIETRO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Giorgio Verdini
- Arch. POLVERARI SILVIA - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni - Relatore: Prof. Anna Giovannelli
- Arch. PORTIERA VALERIA - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura "Vito Giampolo" - Relatore: Prof. Alfonso Giancoli
- Arch. SIVI FRANCISCA - Università degli Studi di Roma Tor Vergata - Facoltà di Ingegneria - Relatore: Prof. Silvano Stucchi
- Arch. SOTTANI LORENZO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Fabio Fabbrizzi
- Arch. VANNI PLINIO - Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Architettura - Relatore: Prof. Fabrizio V. Arrigoni

Selezionato come miglior vino
il SIRMIAN 2010 della cantina NALLES MALGREID



LE CATTEDRALI DEL VINO
Architettura e vino: l'incontro di due culture

PREMIO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



PRESENTAZIONE E PREMIAZIONE
DEI VINCITORI

Padiglione Italia – Arsenale Venezia
13° Mostra Internazionale di Architettura
Biennale di Venezia
22 settembre 2012

TESI DI LAUREA - 1° CLASSIFICATI EX AEUO